

太湖中的三山岛距吴县东山镇的杨湾9公里。它峙于太湖中，对外交通全赖水路，不甚方便，因而被人目为世外桃源。岛上的民风民俗颇具特色。

四季戴草帽

岛上妇女一年四季头上都戴着草帽。相传春秋时，三山是吴王游观之地，吴王的女儿也常来三山玩乐。她喜爱出游时戴着草帽，人们猜测，可能是她为保持美丽的容颜，戴草帽用以遮挡阳光的照射。从此，当地妇女也都效仿她戴起了草帽。至今尽管草帽的式样起了变化，但它依然是妇女们劳动生产时必戴之帽。三山妇女们从年轻时开始戴，直到年老时还是戴，成了特有的风俗。

“水溏蛋”敬客

凡外地人到三山寻亲访友，主人第一个敬客的食品，便是热腾腾的一碗“水溏蛋”，既代茶水，又当点心。“水溏蛋”有4只一碗或6只一碗，4只是祝愿客人“四季平安”，6只是“六六顺”之意。

“水溏蛋”敬客，溯其起源，是三山地理条件所促成。三山人专植花果，不事渔牧，尤少蔬菜，鱼、肉、蔬菜要到东山去买。购来后，鱼、肉都腌着备遇上风涛阻航时拿出来做菜。不过，家禽却户户饲养，禽蛋也是家家都有之物，为日常菜肴的主品。贵客光临，煮蛋敬客，取用十分便利。更况溏水成



三山风俗

· 薛利华 陆渭民 ·

熟的蛋形似元宝，蛋白象征白银，蛋黄象征黄金，水溏蛋恰似“白银元宝黄金心”。用以敬客，好比把元宝献给客人。从而普遍流传下来成为三山一个习俗。

三山人用鸡蛋还是一个习俗，就是当新娘出嫁时，必须要她吃枣子煮蛋，含意是“早生贵子”，并且像母鸡下蛋一般顺顺利利产下。

烟囱的装饰

三山柴草多，家家用以当燃料。居民都沿用古老的砖灶。在三山，伸露在屋外的烟囱顺端有各种造型的装饰：梅花型、品字型、玉兰型、亭子型、平台型、重叠型、桥型等等，不下20多种。三山人对这种装饰称为“顺风”。之所以要费工、费料这样做，是因为能防雨水进入烟囱和利于通风排烟，更重要的是增加了烟囱的牢固性，可以适应太湖疾风暴雨的侵袭。因为三山人认为烟囱倒坍是极不吉利的事。

烟囱上各种类型饰物的优劣，取决于工匠的技艺。高超的工匠善解主人之意，能按主人的住房条件制以相称的饰物，以衬托主人的身份。因为烟囱是露在屋外的，令人一看就知道这家主人的社会地位和经济实力。就工匠来说，制作烟囱饰物也是显示自己技艺之处。据三山人讲，烟囱上的饰物另一个作用是给灶家菩萨（即“灶君”）添光彩，使他乐意上天奏好事，给全家赐个太平无事。